

Groupe de discussion professionnel : Médiation culturelle et accueil des publics

Certificat Covid et accueil en bibliothèque. Que reste-t-il du libre accès ?

14 octobre 2021, discussion en ligne.

Boîte à idées

Certaines idées ont été mises en place et expérimentées, d'autres font référence à des actions menées ailleurs, d'autres encore sont simplement... des idées.

Prêt de livres

- Installer (de manière provisoire en tout cas) des **guichets spéciaux** « personnes sans certificat » pour leur expliquer par exemple le fonctionnement du click and collect ou pour leur faciliter l'accès aux livres sans visite dans la bibliothèque. On part de l'idée que les personnes peuvent se tenir au guichet avec un masque etc. Ces guichets peuvent être installés dans un espace entre l'**entrée et la bibliothèque**. A ce propos, voir les actions menées par la [bibliothèque de Sierre](#).
- Accueillir les personnes sans certificat lors **d'horaires spécifiques** et durant des ateliers « click and collect » lorsque l'institution ne fonctionne pas comme bibliothèque mais comme lieu de formation uniquement. A d'autres moments l'institution fonctionne comme bibliothèque et le certificat est exigé. Ceci est envisageable par exemple si la bibliothèque est associative et considérée comme un lieu de formation aussi. A ce propos, voir les actions menées par [LivresEchange](#) à Fribourg.
- Installation de **meubles à l'extérieur** et si accord de la hiérarchie : livres à emprunter. Sur le principe des terrasses spécial Covid, un financement pour ce genre d'installation peut être demandé. A ce propos, voir les actions menées par la [bibliothèque de Pully](#).
- Faire du « **prêt en plein air** », pour permettre aux personnes sans certificat de venir emprunter des livres. Augmenter le quota de prêts et aussi la durée de prêt. A ce propos, voir les actions menées par le [Bibliobus de l'Université Populaire Jurassienne](#).
- Instaurer un service de **livraison de livres à domicile** ou le réintroduire si cela avait fait durant les confinements. A ce propos, voir les actions de la [bibliothèque d'Yverdon-les-Bains](#).

Hors les murs

- Utiliser cette situation particulière pour créer des projets et **demandeur des fonds** pour des mesures de médiation permettant d'accueillir tous les publics, suivant en cela notre mission d'accueil. Ces mesures de médiation peuvent concerner des **projets hors les murs** ou autres, c'est un moyen aussi pour ensuite envisager des mesures pérennes.
- Créer des **partenariats** avec des associations ou structures de proximité : maison de quartier ; EMS ; centre pour personnes requérantes. Des livres peuvent par exemple y être déposés pour lecture sur place ou des animations lecture peuvent être mises en place.
- Installer des livres de la bibliothèque dans des **lieux insolites** en partenariat avec ce lieu : par exemple une mini-antenne au salon de coiffure.
- Proposer la création de **boîtes à livres** dans le quartier, le village. La bibliothèque pourrait en être l'instigatrice.
- Renforcer son offre de **bibliothèque de rue**. Si elle s'adresse uniquement aux enfants, offrir par exemple des livres pour les adultes aussi.
- Maintenir des **animations à l'extérieur** malgré l'hiver qui vient. A ce propos, voir la programmation de la [bibliothèque de la Venoge](#).
- Utiliser [le Petit cabinet de lecture](#) pour une animation Facile à lire hors les murs.

Communication

- Montrer de **manière visible** depuis l'extérieur que la bibliothèque est un lieu qui souhaite privilégier l'accueil malgré les contraintes. Mettre en avant les alternatives mises en place, ne serait-ce que l'accueil possible durant 15 minutes. C'est utile autant pour les personnes avec que pour les personnes sans certificat : c'est plus accueillant et rassurant qu'un.e vigile à l'entrée.
- Publier une **prise de position** sur le site de la bibliothèque ou sur les réseaux sociaux. Cette prise de position peut reprendre par exemple la [prise de position du Laboratoire des bibliothèques](#) ou celle de la [BNF](#) ou de [Bibliosuisse](#).

- Mettre en place une **newsletter** pour garder le contact et montrer que la bibliothèque est toujours présente, en pensant par exemple à appeler les personnes qui n'ont pas ou difficilement accès à internet.
- S'inspirer des lieux culturels qui ne sont pas des bibliothèques. À ce propos, voir le manifeste du [Théâtre du petit monde](#).

Un projet commun est retenu :

Ecrire un texte, par exemple un manifeste, qui affirme les valeurs d'accueil et d'inclusion des bibliothèques. Ce texte donnerait une voix aux bibliothèques qui voient leurs liens avec les publics se dégrader depuis la crise sanitaire.

Ce texte servirait aussi à faire entendre la voix des bibliothèques auprès de Bibliosuisse et des responsables politiques.

Suite à notre rencontre, nous avons reçu les propositions qui suivent :

1) Faire un questionnaire tel que l'a fait l'association des bibliothécaires de France dans sa lettre 156 : [vous le trouvez ici](#). Les questions sont très pertinentes et les gens répondent parfois plus facilement lorsque c'est anonyme.

2) Imaginer la mise à jour du « Petit livre des bibliothèques » édité en 2007, projetant les valeurs fortes et incompressibles des bibliothèques.

Pour plus d'informations ou si vous souhaitez vous exprimer sur le sujet, n'hésitez pas à écrire à laboratoire@bibliomedia.ch ou par téléphone au 021 340 70 31.

Pour le Laboratoire des bibliothèques,

Céline Cerny et Marina Jovanovic

12 novembre 2021